



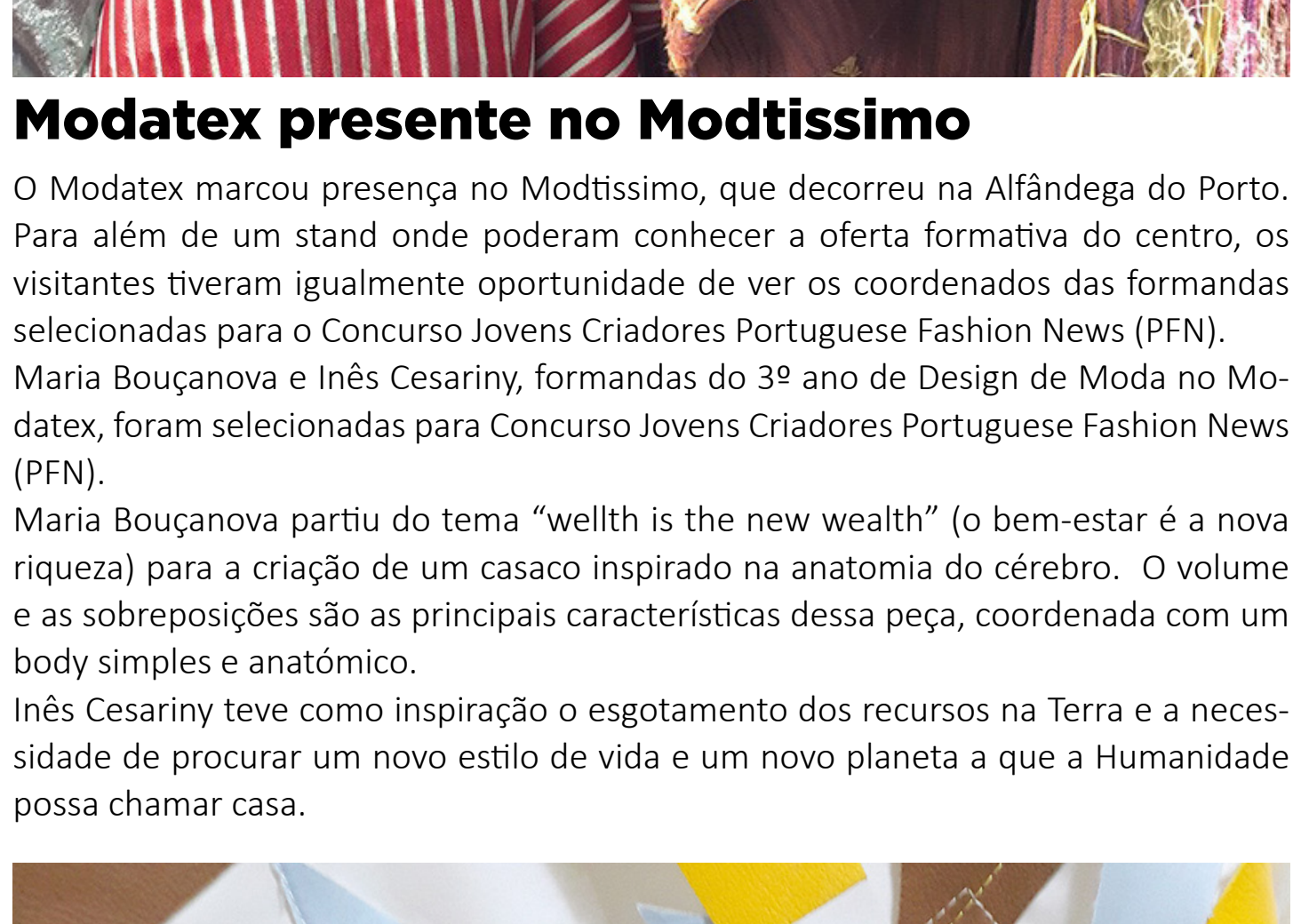
Medalha de Excelência no EuroSkills para equipa do Modatex

Beatriz Soares e Bruno Feliciano, alunos do curso de Técnicos de Desenho de Vestuário, conquistaram a Medalha de Excelência no EuroSkills, somando assim mais uma distinção internacional para a formação do Modatex. A competição, em que participavam 28 países, decorreu em Budapeste, na Hungria. Os dois jovens foram os representantes portugueses na prova de Tecnologia de Moda e somaram 703 pontos. Esta prova contava com participantes de 12 países e foi bastante competitiva.

Beatriz Soares (21 anos) e Bruno Feliciano (23) estão a concluir a formação de Técnicos de Desenho de Vestuário, mas o concorrente já fez também Aprendizagem de Modelista de Vestuário. A aprendizagem feita no Modatex, o intenso trabalho de preparação e o apoio dos formadores durante todo o processo de treino foram determinantes para a obtenção deste bom resultado.

A prova teve como objetivo a confeção de uma gabardine e duração total de 18 horas, divididos por 5 módulos: Pesquisa; Desenho, Sketches e Conceito; Modelação e Corte; Confeção e Apresentação do trabalho em língua inglesa. Os dois formandos do Modatex destacaram-se em todas as vertentes desta prova, tendo somado uma pontuação que lhes permitiu alcançar uma medalha bastante prestigiante para a formação e para a moda nacionais.

Os formandos do Modatex têm conquistado várias distinções nestas competições europeias. Em 2014, em Lille, Ana Rita Gaspar e Joana Filipa Caetano ganharam a medalha de prata. Em 2012 Ruben Damásio e Luís Emílio obtiveram Certificados de Excelência.



Catarina Moura conquista segundo lugar no concurso Upcycling Project by TAP

A formação do Modatex voltou a ser reconhecida. Catarina Moura, formanda do 2º ano de Design de Moda, ficou classificada no segundo lugar do Upcycling Project by TAP, uma parceria entre a TAP Air Portugal e a Porto Fashion Week, no âmbito do Modtissimo.

Este concurso, que contou com a participação de alunos de diversas escolas de moda nacionais, tinha como objetivo promover o conceito de reutilização de materiais usados, transformando-os em peças de vestuário. Nesta edição os concorrentes teriam de criar coordenados em que reciclassem cintos e tecidos de antigas cadeiras de aviação.

Catarina Moura transformou estes materiais num um casaco safari e numa saia-calça de cintura subida, em rosa. Este coordenado vai estar à venda na loja online da TAP. O júri deste concurso era composto por Albertina Martins e Teresa Leal, da TAP Air Portugal, Manuel Serrão, da Porto Fashion Week, Afonso Vilela (ator e manequim), Paulo Cravo (plataforma Bloom) e Júlio Torcato.



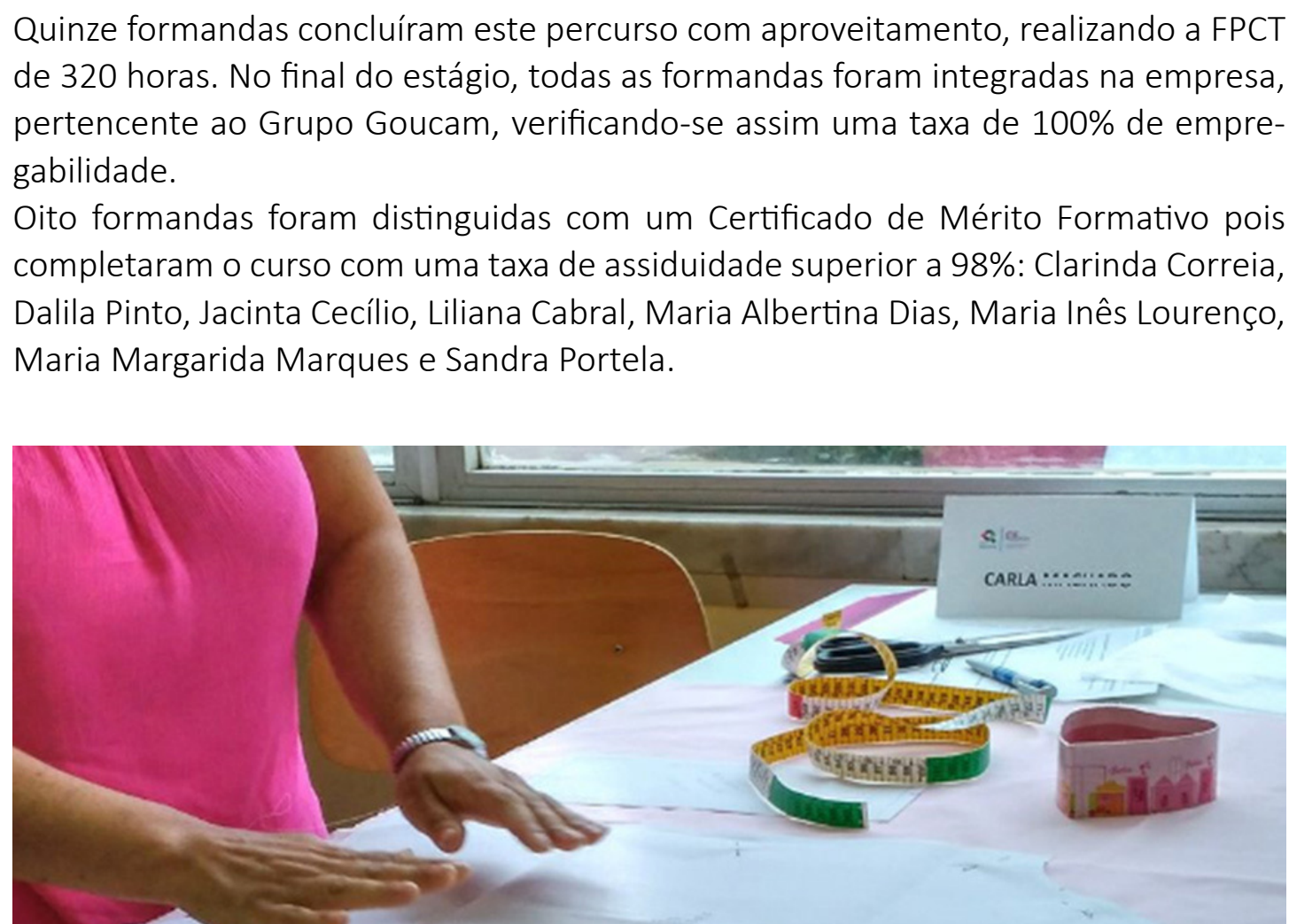
Modatex presente no Modtissimo

O Modatex marcou presença no Modtissimo, que decorreu na Alfândega do Porto. Para além de um stand onde poderam conhecer a oferta formativa do centro, os visitantes tiveram igualmente oportunidade de ver os coordenados das formandas selecionadas para o Concurso Jovens Criadores Portuguese Fashion News (PFN).

Maria Bouçanova e Inês Cesariny, formandas do 3º ano de Design de Moda no Modatex, foram selecionadas para Concurso Jovens Criadores Portuguese Fashion News (PFN).

Maria Bouçanova partiu do tema "wellth is the new wealth" (o bem-estar é a nova riqueza) para a criação de um casaco inspirado na anatomia do cérebro. O volume e as sobreposições são as principais características dessa peça, coordenada com um body simples e anatómico.

Inês Cesariny teve como inspiração o esgotamento dos recursos na Terra e a necessidade de procurar um novo estilo de vida e um novo planeta a que a Humanidade possa chamar casa.



Lisboa: trabalhos de formandos em exposição

O Modatex tem em exposição, na Delegação de Lisboa, os trabalhos dos nove alunos do Curso de Técnicos de Desenho de Moda, realizados no módulo de Projeto de Moda Criativo, que tem como objetivo dotar e desenvolver nos formandos capacidades e autonomia criativa, partindo da identificação de nichos de mercado ligados à Moda de Autor.

Do projeto faz parte a realização de uma peça por parte de cada formando. Estas peças estão agora expostas e podem ser vistas pelo público interno e por quem se deslocar ao Modatex e queira conhecer os skills dos formandos na área do Design de Moda.



Celorico da Beira recebeu exposição de trabalhos de formandos

O Modatex marcou presença, no dia 16 de setembro, na Festa e Feira Anual em Honra de Santa Eufémia, em Celorico da Beira. Estiveram expostos no Jardim Parque Amaral alguns dos trabalhos realizados ao longo da Ação de Formação de Costureiro/a Modista.

Esta ação, que teve início em fevereiro e está prestes a terminar, decorreu na Biblioteca Municipal de Celorico da Beira, realizadas com a autarquia local. As peças em exposição foram blusas, saias, vestidos, casacos de senhora e ainda calças e carteiras bordadas, uma vez que, durante o seu percurso formativo, as formandas tiveram formação de modelagem, corte e costura, mas também de bordados.

Neste dia tiveram lugar dois workshops, um de estampagem de t-shirts e outro de confeção de um saco em tecido, que registaram grande adesão por parte do público de todas as idades.

Decorreu também um Desfile de Moda Infantil, em parceria com uma ex-formanda e agora formadora do Modatex, Isaura Mendes, que criou a marca de vestuário de criança "Pink Cherry". Cerca de onze crianças, com idades compreendidas entre os 3 e os 12 anos, participaram neste desfile, que apresentou as mais recentes tendências de moda infantil.



Modatex levou sardinhas ao aniversário do MAR Shopping

O Modatex dinamizou uma atividade criativa no âmbito do 10.º aniversário do MAR Shopping, em Matosinhos. "Construir redes para o futuro" foi a designação dada a esta iniciativa que consistia na confeção de uma sardinha em tecido; os visitantes, ajudados por formadores do Modatex e recorrendo a uma máquina de costura, eram convidados a testar a sua criatividade e perícia na costura.

Esta atividade, para além de entreter, serviu também para dar a conhecer, sobretudo junto dos mais jovens, o setor têxtil e todas as suas potencialidades.

Estiveram ainda expostos coordenados realizados pelos formandos do 3.º ano de Design de Moda a decorrer na Sede do Modatex, no Porto.



Percursos de Confeção Industrial de Tecidos com 100% de Empregabilidade

Terminou em julho o percurso formativo de Confeção Industrial de Tecidos, promovido pelo Modatex – Delegação da Covilhã. Esta ação, com a duração total de 1170 horas, começou em dezembro de 2017 e incluiu a Formação Prática em Contexto de Trabalho (FPCT) na empresa Gouveia & Campos, S.A., em Viseu.

Quinze formandas concluíram este percurso através da aprendizagem, realizando a FPCT de 320 horas. No final do estágio, todas as formandas foram integradas na empresa, pertencente ao Grupo Goucam, verificando-se assim uma taxa de 100% de empregabilidade.

Oito formandas foram distinguidas com um Certificado de Mérito Formativo pois completaram o curso com uma taxa de assiduidade superior a 98%. Clarinda Correia, Dalila Pinto, Jacinta Cecílio, Liliana Cabral, Maria Albertina Dias, Maria Inês Lourenço, Maria Margarida Marques e Sandra Portela.

RVCC no Modatex Lisboa

Após conclusão das etapas de Reconhecimento e Validação de Competências Profissionais, o Centro Qualifica Modatex – Delegação de Lisboa realizou, no final de julho, o primeiro júri de certificação de competências profissionais na qualificação Costureiro/a Modista.

Na presença dos elementos que constituem o júri de certificação, quatro adultos prestaram prova dos saberes e competências detidas no âmbito desta saída profissional.

O processo de Reconhecimento, Validação e Certificação de Competências Profissionais (RVCC Profissional) tem como principal objetivo a melhoria dos níveis de qualificação formal da população ativa através da valorização das competências profissionais obtidas em diferentes contextos ao longo da vida, para além de permitir uma nova oportunidade de formação dos que por algum motivo não concluíram ou abandonaram prematuramente a formação nos sistemas de educação formal.

Barcelos: ex-formanda partilha experiência com turma de Técnicas de Qualidade Aplicadas à ITV

A turma de Técnicas de Qualidade Aplicadas à ITV, que decorre no polo de Barcelos, participou, no âmbito da ação Técnicas de Qualidade Aplicadas à ITV – Costura Industrial, num workshop em se procurou salientar a importância das UFCDs de confeção no desempenho da atividade de Controlo de Qualidade.

Durante esta iniciativa, receberam a visita da ex-formanda Carina Silva, que frequentou a edição anterior, e que deu o seu testemunho sobre a importância dos conhecimentos adquiridos na área da costura para o melhor desempenho das funções ligadas ao Controlo de Qualidade. Esta ex-formanda trabalha atualmente na empresa Valérios, onde estagiou após o curso e recebeu proposta de emprego, sendo agora assistente comercial.

O percurso de Técnicas de Qualidade Aplicadas à ITV é uma formação Vida Ativa que conta com 17 formandos. Teve início em março de 2018 e deverá terminar em junho de 2019, tendo uma carga horária total de 1770 horas, distribuídas em 7 ações de formação com estágio incluído.

Colaboradores do Modatex recebem formação na Bélgica

O Modatex aposta na formação e atualização de conhecimentos dos seus técnicos. Neste âmbito, e tendo em conta a recente aquisição de uma máquina de tecer com tecnologia mais avançada, três dos colaboradores do centro receberam formação sobre este equipamento na sede da empresa produtora, a Picanol, na Bélgica.

Nesta formação os técnicos do Modatex visitaram toda a linha de montagem das máquinas de tecer e tiveram a oportunidade de dialogar com o CEO do grupo Picanol, Luc Tack.

Esta máquina de tecer, vulgarmente conhecida como tear de pinças flexíveis, está a ser utilizada em formações na delegação do Modatex na Covilhã.

PLANO DE FORMAÇÃO OUTUBRO/NOVEMBRO

LISBOA

OUTUBRO 2018

COSTUREIRA MODISTA EFA (DUPLA CERTIFICAÇÃO)

NOVEMBRO 2018

DESIGN DE MODA DIGITAL

INFORMÁTICA (VIDA ATIVA)

PORTO

OUTUBRO 2018

MODELISTA DE VESTUÁRIO (APRENDIZAGEM)

OPEN DAY DE DESIGN DE MODA

EMPREENDEDORISMO / CRIAÇÃO DE MICRONEGÓCIOS

INDESIGN

MARKETING DIGITAL DE MODA

TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO E MARKETING DIGITAL APLICADO À ITV

COMÉRCIO INTERNACIONAL TÊXTEL E VESTUÁRIO

LEAN SIX SIGMA - MANAGEMENT

PLANEAMENTO E GESTÃO DA PRODUÇÃO (LEAN MANUFACTURING)

TÊXTEL E VESTUÁRIO

PHOTOSHOP 360º

ILLUSTRATOR 360º

NOVEMBRO 2018

LÍNGUA ESPANHOLA - ÁREA COMERCIAL TÊXTEL

INGLÊS

MÉTODOS E TEMPOS DE TRABALHO APLICADOS À INDÚSTRIA TÊXTEL E VESTUÁRIO (VIDA ATIVA)

LÍNGUA INGLESA APLICADA À INDÚSTRIA TÊXTEL E VESTUÁRIO

OPEN DAY DE CONFEÇÃO + ESTAMPARIA + MODELAÇÃO

AUTOMAÇÃO INDUSTRIAL

LOGÍSTICA E DISTRIBUIÇÃO APLICADO À ITV

TÉCNICO/A ESPECIALISTA EM DESIGN TÊXTEL PARA ESTAMPARIA (CET)

MÁQUINAS RECTAS - SHIMA

MÁQUINAS RECTAS - STOLL

MÁQUINAS RECTAS - CANAVES

ESTRUTURA DE MALHAS

TÉCNICAS DE COMÉRCIO EXTERNO - TÊXTEL E VESTUÁRIO (VIDA ATIVA)

COVILHÃ

OUTUBRO 2018

COSTURA INDUSTRIAL (VIDA ATIVA)

INICIAÇÃO À COSTURA

AMBIENTE, SEGURANÇA, HIGIENE E SAÚDE NO TRABALHO

CONCEITOS BÁSICOS

NOVEMBRO 2018

COSTURA INDUSTRIAL (VIDA ATIVA)

MODELISTA DE VESTUÁRIO - VIDA ATIVA

CASTELO BRANCO

OPERADOR/A DE TECELAGEM

LEGISLAÇÃO LABORAL

PINHEL

BARCELOS

NOVEMBRO 2018

MODELAÇÃO DE VESTUÁRIO (VIDA ATIVA)

VILA DAS AVES

OUTUBRO 2018

INTRODUÇÃO AO CORTE

TECNOLOGIA DA CONFEÇÃO

TÉCNICAS DE TINTURARIA - INICIAÇÃO

TRANSFORMAÇÃO DE MOLDES BASE

TÉCNICAS COMERCIAIS

NOVEMBRO 2018

LEAN SIX SIGMA - MANAGEMENT

MÉTODOS E TEMPOS DE TRABALHO APLICADOS À INDÚSTRIA TÊXTEL E VESTUÁRIO (VIDA ATIVA)

TÉCNICAS DE TINTURARIA E ACABAMENTOS - LABORATÓRIO (VIDA ATIVA)

COSTURA INICIAÇÃO

LÍNGUA ESPANHOLA - ÁREA COMERCIAL TÊXTEL

PHOTOSHOP (MANIPULAÇÃO DE IMAGEM)

INDESIGN

TÉCNICO/A ESPECIALISTA EM DESIGN TÊXTEL PARA TECELAGEM (CET)

TECNOLOGIA TÊXTEL, VESTUÁRIO E CONFEÇÃO

LÍNGUA INGLESA APLICADA À INDÚSTRIA TÊXTEL E VESTUÁRIO

MARKETING DE MODA

+info: www.modatex.pt

