



MX NEWS

19
05



NEWSLETTER MODATEX

CENTRO DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL DA INDÚSTRIA TÊXTIL, VESTUÁRIO, CONFECÇÃO E LANIFÍCIOS.

Formando do MODATEX vence Concurso Novos Criadores PFN



Diogo Van der Sandt, formando do MODATEX Porto, arrecadou o primeiro lugar no Concurso Novos Criadores PFN, na Categoria II (alunos de escolas com cursos de Design de Moda com mais dois anos de formação). Para além do primeiro lugar, o MODATEX Porto viu ainda a formanda Ana Rita de Sousa classificar-se em 4º lugar. Para além dos dois alunos do Porto, o MODATEX esteve ainda representado por uma formanda do MODATEX Lisboa, Maria Carlos Batista, que também participou na fase final do Concurso Novos Criadores PFN – Portuguese Fashion News.

O vencedor, Diogo Van der Sandt, terá acesso a um desfile no BLOOM, do Portugal Fashion e a quarta classificada, Ana Rita de Sousa, um prémio monetário no valor de €100, bem como um lugar no Fórum Novos Talentos, na próxima edição do Modtissimo. A edição de 2019 do Concurso teve como tema 'Magic Trip' e do júri fizeram parte, Katty Xiomara, Designer de Moda, Paulo Cravo, Coordenador do Bloom/Portugal Fashion, Paulo Faria, Diretor Comercial Paula Borges Confeções, António Freitas de Sousa, Jornalista Jornal T, e Alexandra Macedo, Diretora da Agência Best

Models. Cada coordenado foi avaliado com base em critérios de originalidade, criatividade técnica, artística e inovação, bem como combinação e utilização de novos materiais. O Concurso Novos Criadores PFN é uma ação do projeto Portuguese Fashion News 2019, promovido pela Selectiva Moda, que visa promover a internacionalização da área da Moda. O Portuguese Fashion News 2019 é financiado pelo Portugal 2020, no âmbito do Compete 2020 – Programa Operacional da Competitividade e Internacionalização e através do Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional.

Formanda do MODATEX em competição na China



A formanda do MODATEX, da Delegação de Lisboa, Beatriz Soares, vai representar a profissão de Tecnologia da Moda no WorldSkills - Kazan 2019, que terá lugar na Rússia, entre 22 e 27 de agosto.

A formanda esteve a preparar a sua participação neste importante desafio, numa outra competição que decorreu até ao dia 31 de maio, em Chongqing, na China - The Belt and Road International Skills Competition (BRISC).

Beatriz Soares tem 21 anos e está a concluir a formação em Técnico de Desenho de Vestuário no MODATEX, na Delegação de Lisboa. Os formandos têm conquistado várias distinções nestas competições. Em 2014, em Lille,

Ana Rita Gaspar e Joana Filipa Caetano ganharam a medalha de prata. Em 2012, Ruben Damásio e Luís Emílio obtiveram Certificados de Excelência.

O "Campeonato das Profissões" é uma competição dirigida a jovens entre os 17 e os 25 anos, que concluíram ou se encontram a frequentar um percurso de qualificação, em modalidades de educação e formação profissional, e visam demonstrar o nível individual de competências, rigor e domínio de técnicas e de ferramentas para o exercício de cada profissão a concurso, através da realização de provas práticas de desempenho avaliadas segundo critérios exigentes e de acordo com prescrições

técnicas estabelecidas internacionalmente por júris compostos de peritos altamente qualificados (formadores, profissionais, empresários).

Com estes Campeonatos, visa-se aferir a eficácia da formação profissional ministrada pelos diferentes operadores, e, simultaneamente, induzir fatores de crescente qualidade, inovação e criatividade nos processos de ensino-aprendizagem.

Os Campeonatos têm lugar de dois em dois anos e reúnem os classificados com as melhores pontuações nas fases de pré-seleção, que disputam entre si o título de campeão nacional em cada profissão.

MODATEX participou na 2ª edição da Mostra Internacional de Rendas de Bilros da Vila de Serra d'El Rei

O MODATEX associou-se pelo segundo ano à Mostra Internacional de Rendas de Bilros da Vila de Serra d'El Rei, desenvolvendo vários coordenados inspirados nesta arte centenária e que foram revelados no desfile que teve lugar no decorrer do evento.

Os formandos do curso de Aprendizagem do MODATEX Lisboa desenvolveram seis coordenados a partir do tema "Pedro e Inês", proposto pela entidade organizadora. A cor vermelha, símbolo do sangue derramado por Inês com o seu assassinato é um elemento em destaque nas várias propostas apresentadas, bem como o coração que representa o amor dos dois.

Nas instalações do MODATEX Porto, fruto da colaboração entre três grupos de diferentes áreas de formação - Design de Moda, Alfaiataria e Confeção de Vestuário - foram desenvolvidos oito coordenados com várias inspirações dentro do tema proposto, desde a modernização do gótico medieval do



século em que Pedro e Inês viveram, ao calcário dos seus túmulos em Alcobaça, até ao amor e lágrimas que marcaram este romance.

A organização da Mostra Internacional de Rendas de Bilros da Vila de Serra d'El Rei é da junta de freguesia da Serra D'El-Rei.

As Princesas da Disney no Século XXI



Teve lugar no passado dia 6 de maio, no polo de Barcelos do MODATEX, a apresentação do projeto final do Curso EFA de Costureiro/ Modista, cujo principal objetivo era recriar o vestuário das Princesas da Disney adaptado ao Séc. XXI.

O resultado do processo criativo, autónomo e construtivo a nível pessoal e profissional, que envolveu todas as

formandas e a comunidade formativa, foi apresentado num desfile de moda aberto a toda a comunidade. Esta atividade foi desenvolvida com base na Aprendizagem realizada ao longo de oito meses de formação e contemplou as várias UFCD presentes no referencial da saída Profissional de Costureiro/a Modista.

MODATEX presente no desfile de encerramento do projeto “Fashion and Performance”



Teve lugar no Lycée Jean Zay, em Paris, o evento de encerramento do projeto ERASMUS+ “Fashion and Performance”, que contou com a presença de vários alunos e representantes do MODATEX e das restantes escolas que integraram este projeto: LP Octave Feuillet (Paris, França), Liceo Artistico Enzo Rossi (Roma, Itália), Lycée Turquetil (Paris, França), Ins Anna Gironella de Mundet (Barcelona, Espanha), IPSIA Primo Levi (Parma, Itália), OSZ Bekleidung und Mode (Berlim, Alemanha) e The Billericay School (Billericay, Reino Unido). Para a Performance final, o MODATEX elaborou um conjunto de coordenados subordinados ao tema Ballet. Do programa de deslocação a Paris, fez ainda parte uma visita ao Lycée Octave

Feuillet – escola especializada em bordados de luxo, elaboração de flores de seda, chapelaria, corseterie e trabalho em plumas – e ao Lycée Turquetil – especializado em marroquinaria e trabalho em peles –, organizadas com o objetivo de conhecer melhor estas instituições e preparar eventuais parcerias de formação ou desenvolvimento de novos projetos no âmbito do programa Erasmus +. O “Fashion and Performance” desenvolveu-se entre 2017 e 2019, com o objetivo de trabalhar a relação entre a moda e o espetáculo nas suas diferentes manifestações: circo, cabaret, cinema, dança, teatro, music-hall, burlesco, etc., numa estreita relação entre as diferentes entidades parceiras.

Explorar e compreender o conteúdo simbólico da Moda; partilha de conteúdos culturais e linguísticos e distinção entre métodos de ensino em diferentes realidades europeias, são alguns dos principais objetivos do “Fashion and Performance”. Este projeto é encarado por todos os intervenientes como o início de uma parceria que se pretende prolongar no tempo, através da realização de outras iniciativas que podem ir desde a troca de experiências entre formadores, à mobilidade de formandos, ao envolvimento com as empresas e à apetência de alguns estudantes em virem “estudar” para Portugal ou para qualquer outro dos países envolvidos, sobretudo nas áreas do design de moda e da modelação.

MODATEX acolhe exposição de trabalhos do projeto “Fashion and Performance”

Após a apresentação dos trabalhos finais desenvolvidos no âmbito do Projeto Erasmus + “Fashion and Performance”, num evento que teve lugar em Paris, foi preparada uma exposição nas instalações do MODATEX, para divulgação junto da comunidade formativa dos resultados e das potencialidades destas iniciativas.

Os trabalhos em exposição em Lisboa, baseados no bailado “Lago dos Cisnes”, foram idealizados pelos formandos da turma de Design de Moda de 2017, Joana Jordão, Raquel Contreiras, João Feitor e Mair Costa.

Os trabalhos em exposição no Porto, foram idealizados pela formanda Cláudia Tavares, do curso de design de Moda e concretizadas pela formanda Manuela Sousa, do curso de Modelista de Vestuário, e tiveram como inspiração o bailado “Raven Girl”.



Delegação romena termina formação no âmbito do programa Erasmus + no MODATEX Lisboa

Em formação na delegação de Lisboa do MODATEX desde o dia 6 de Maio, os alunos e professores do Liceu Tecnológico Anghel Saligny, de Turt, na Roménia, concluíram o seu percurso prático no dia 22 de maio. A cerimónia de encerramento e entrega dos certificados de participação contou com a presença da Embaixadora da Roménia, Ioana Bivolaru, do Cônsul honorário da Roménia no Porto, Paulo Vaz e do Diretor do MODATEX, José Manuel Castro, para além de representantes da delegação do Modatex Lisboa e da Casa da Educação Sapere Aude, Lda.



“A Essência da Costura” em exposição na delegação do MODATEX na Covilhã



A delegação do MODATEX na Covilhã acolhe, até ao próximo dia 28 de junho a exposição “A Essência da Costura” que integra os coordenados finais confeccionados pelas formandas de “Iniciação à Confeção Industrial”.

A ideia para a exposição surgiu quando o grupo de formandas, acompanhado por uma das formadoras de Costura, participou numa atividade no âmbito

da reflorestação da Mata Nacional da Serra da Estrela, onde foram desafiadas a observar a beleza da paisagem que as rodeava, criando posteriormente acessórios de moda inspirados na “Essência da Natureza”.

Para a concretização inicial do Projeto e no âmbito da UFCD1802 – Montagem de Peças, as formandas confeccionaram um vestido clássico em várias cores:

tons de verde, preto, vermelho e azul. Posteriormente criaram os acessórios para os mesmos, aplicando o conceito de upcycling, também conhecido como reutilização criativa, motivo pelo qual a maioria dos acessórios é também amovível.

A exposição pode ser visitada no horário normal de funcionamento do centro.

Formandas da ação de “Iniciação à Confeção Industrial” confeccionam echarpes e gravatas para grupo de cantares da Covilhã



As formandas da ação de “Iniciação à Confeção Industrial”, a decorrer na delegação do MODATEX da Covilhã, foram desafiadas a colaborar com o Centro de Atividades da Câmara Municipal e a confeccionarem echarpes e gravatas para os 35 elementos do Grupo de Cantares “As vozes do CAI”. O desafio foi prontamente aceite pelas

formandas, que sob a orientação dos formadores, concluíram com sucesso a confeção das referidas peças. Posteriormente, alguns elementos do Grupo de Cantares deslocaram-se à delegação do MODATEX da Covilhã, para agradecerem pessoalmente a todos os intervenientes neste desafio.

Revista VESTIR 81 já está disponível

A 81ª edição da Revista VESTIR já está disponível. Neste número, o destaque vai para a internacionalização e as parcerias internacionais, bem como para a nomeação da nova direção do MODATEX, liderada por José Manuel Castro. A VESTIR aborda temas ligados ao sector ITV, mas também as últimas tendências na moda nacional e inter-

nacional. Pretende-se ainda que a revista VESTIR seja uma publicação que desperte o interesse do público ligado ao Cluster da Moda (indústria, distribuição e retalho), que acrescente valor para quem a lê e que promova o desenvolvimento do relacionamento entre o MODATEX e todos os seus stakeholders. Boas leituras!



PLANO DE FORMAÇÃO JUNHO/JULHO 2019
LISBOA
JUNHO

Acessórios de Moda

Design de Moda

JULHO

Workshop - Mala Criativa

PORTO
JUNHO

Acessórios de Moda

OPEN DAY Inovação, Design e Moda na ITV
para os jovens de hoje

E-Commerce Fashion Styling

Photoshop (Manipulação de Imagem)

Illustrator (Desenho Vetorial - criação de
imagens)

JULHO

Alfaiate (EFA Profissional)

Introdução ao Design de Moda (curso de verão)

Modelista de Vestuário (Aprendizagem)

Controlo da Qualidade na Confecção

Artes Têxteis - iniciação

Técnico/a Especialista em Design Têxtil para
Estamparia (CET)

MARCO DE CANAVESES
JUNHO

Máquinas Rectas - SHIMA

JULHO

Confecção de Peças de Vestuário (VIDA ATIVA)

LOUSADA
JUNHO

Confecção de Peças de Vestuário (VIDA ATIVA)

JULHO

Afinação de Máquinas de Costura Industriais

Modelação de Vestuário (VIDA ATIVA)

Máquinas de Confecção

COVILHÃ
JUNHO

Francês

Tecnologia Têxtil, Vestuário e Confecção

JULHO

Ilustração Aplicada à ITV

Métodos e Tempos de Trabalho (VIDA ATIVA)

Ética e deontologia profissionais

BARCELOS
JUNHO

Marketing Internacional

Técnicas da Qualidade Aplicado à ITV (VIDA
ATIVA)

CAD - Modelação Assistida por Computador
(LECTRA)

Língua Inglesa Aplicada à Indústria Têxtil e
Vestuário

Marketing de Moda

Métodos e Medição do Trabalho

Planeamento e gestão da produção (Lean
Manufacturing) - têxtil e vestuário

Técnicas de Acabamentos Têxteis

BARCELOS
JULHO

Formação Pedagógica Inicial de Formadores

Comércio Internacional para a Indústria Têxtil
e Vestuário

Técnicas de Execução de Bonecas de Pano

Workshop - Cria o Teu Saco de Praia

Técnicas de Tinturaria - Avançado

VILA DAS AVES
JUNHO

Modelação de Vestuário (pós laboral)

Costureiro/a Modista (VIDA ATIVA)

Estruturas de Malhas de Trama Operador/a de
Tecelagem

Photoshop 360º

Marketing de Moda

Determinação de Custos de Produção de
Vestuário

Técnicas Comerciais

JULHO

Métodos e Tempos de Trabalho Aplicados à
Indústria Têxtil e Vestuário (VIDA ATIVA)

Team Building (com Coaching & PNL)

Empreendedorismo / Criação de
Micronegócios

+info: www.modatex.pt/portal/plano-formacao

www.modatex.pt

www.facebook.com/modatex.portugal

www.issuu.com/modatex.portugal

Porto / Sede

R Prof Augusto Nobre 483
4150 119 Porto
T: 226 152 500
F: 226 103 574
geral@modatex.pt

Lisboa / Delegação

R Prof Reinaldo dos Santos
Nºs 8A-8
1500 505 Lisboa
1500 505 Lisboa
T: 217 713 100
F: 217 713 120
delegacao.lisboa@modatex.pt

Covilhã / Delegação

R Dr. Júlio Maria da Costa 25
6200 130 Covilhã
T: 275 320 300
F: 275 320 309
delegacao.covilha@modatex.pt

Vila das Aves / Pólo

R dos Correios 164
4795 054 Vila das Aves
T: 252 820 910
F: 252 820 919
polo.vilaaves@modatex.pt

Barcelos / Pólo

Av João Paulo II, 348 a 392
4750 304 Barcelos
T: 253 808 770
F: 253 822 596
polo.barcelos@modatex.pt

Extensão de Lousada

R do Alto da Boavista, 120
4620 610 Lousada
(Sta. Margarida)

Extensão de Pinhel

Rua Travessa Portão Norte 2
6400 303 Pinhel
(Junto à Trincheira - Antigas Instalações
Provisórias da Câmara Municipal de Pinhel)
pinhel@modatex.pt

Extensão de Marco de Canaveses

Agrela, na Rua Santo André, 2371
4635 671 Vila Boa de Quires
e Maureles

**mx
MODATEX**

Centro de Formação Profissional
da Indústria Têxtil, Vestuário,
Confecção e Lanifícios