



# MX NEWS

# 19 10



NEWSLETTER MODATEX

CENTRO DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL DA INDÚSTRIA TÊXTIL, VESTUÁRIO, CONFECÇÃO E LANIFÍCIOS.



## Alunas finalistas do MODATEX inauguram 45ª edição do Portugal Fashion



O MODATEX teve mais uma vez honras de abertura no Portugal Fashion.

A irreverência das coleções da Ana Rita de Sousa e da Sílvia Rocha, alunas finalistas do curso de Design de Moda, deram o mote a quatro dias de muita moda, glamour, onde os criadores portugueses estiveram em evidência.

A Alfândega do Porto teve casa cheia para assistir ao desfile das coleções das duas alunas - ACHOR da Sílvia Rocha e ARNDES da Ana Rita de Sousa - que decorreu inserido no calendário do BLOOM.

Mutar peças de vestuário clássicas, mantendo sempre a sua funcionalidade e as características intrínsecas que as compõem, é o apanágio da coleção ARNDES de Ana Rita de Sousa que iniciou o processo criativo com a escolha e respetiva desconstrução de peças de vestuário já existentes. Este processo permitiu à criadora conceber as variadas silhuetas, formas, volumes, dimensões, cores e estilos da coleção, utilizando novos materiais.

Sílvia Rocha apresentou ACHOR, uma coleção que a criadora concebeu para alertar para uma sociedade preconceituosa que tem dificuldade em aceitar tudo o que ultrapassa os parâmetros definidos como normais. A maquilhagem, o tipo, a cor, o tamanho do vestuário, as modificações corporais, as crenças religiosas e políticas, a orientação sexual, são, na ótica da criadora, constantemente motivo de reprovação social.

Para além do desfile das duas jovens criadoras, os trabalhos dos seis alunos finalistas do curso de Design de Moda estiveram em exposição no espaço BRAND UP.

A plataforma BLOOM Portugal Fashion afasta-se do conceito tradicional de passerelle, com o intuito de proporcionar aos novos criadores desfiles num ambiente mais informal, urbano e multiartístico. Em português, 'bloom' quer dizer florescer, dar flor, resplandecer; quer também dizer frescura, prosperar, brilhar. O objetivo é passar a mensagem de que se trata de algo de novo, algo de fresco, algo que está a nascer ou a crescer, mas também algo mais laboratorial e, portanto, mais experimental, mais arriscado, mais inovador.





## **Finalistas do MODATEX participam na Moda Lisboa**

André Santos, Bruno Feliciano e Beatriz Julião, são os três formandos de Design de Moda da delegação de Lisboa do MODATEX que apresentaram as suas coleções no concurso Sangue Novo na Modalisboa. O concurso Sangue Novo é uma plataforma de apresentação das ideias e trabalhos de um conjunto de jovens designers em início de carreira ou finalistas de cursos de moda em escolas nacionais e inter-

nacionais. As coleções dos candidatos finalistas foram apresentadas à imprensa e ao público num desfile coletivo integrado no calendário oficial da ModaLisboa - Lisboa Fashion Week.



## **MODATEX participa na recriação histórica “Salgadela a Batalha”**

O MODATEX foi o parceiro escolhido pela Câmara Municipal de Figueira de Castelo Rodrigo para confeccionar cerca de 1500 bandeirolas e 20 coordenados para a quarta edição da recriação histórica “Salgadela a Batalha”.

Os materiais foram desenvolvidos pelas formandas do Percurso de Costureira Modista, que se encontra a decorrer nas instalações do Município de Figueira de Castelo Rodrigo. As bandeirolas foram utilizadas na decoração do recinto e os coordenados na recriação histórica e, posteriormente, nas encenações teatrais ilustrativas daquela época.

De realçar ainda a colaboração dos formadores de corte e modelagem da delegação da Covilhã do MODATEX que apoiaram na execução das bandeirolas. A recriação histórica “Salgadela a Batalha” é uma representação seiscenista que pretende recriar a Batalha da Salgadela, ocorrida a 7 de julho 1664. Este evento reveste-se de grande importância na dinamização de toda a economia local e na valorização do património, porque é também uma forma de valorizar a autenticidade desta Aldeia Histórica.



## **Cottonanswer lança desafio sustentável aos alunos do MODATEX**

A Cottonanswer, em parceria com o Modatex, lançou o Prémio de Peça de Vestuário “Green Dress Code” – Moda com Sustentabilidade & Inovação. O desafio tem como objetivo criar uma peça de vestuário que reflita os valores da cidade de Barcelos, sempre com uma visão de economia circular e sustentável.

Nesta primeira edição, o “Green Dress Code” é direcionado, em exclusivo, para os alunos do MODATEX, mas o objetivo é que nos próximos anos a participação seja alargada a todas as escolas do setor.

Ao “Green Dress Code” podem concorrer os alunos do MODATEX que frequentem cursos aptos à realização do trabalho em causa. Os trabalhos podem ser individuais ou coletivos (duas a três pessoas, no máximo), devendo em tais circunstâncias ser efetuada uma peça por aluno, ou seja, se o grupo for de duas pessoas devem ser criadas duas peças de vestuário e se for de três pessoas devem ser criadas três peças.

Os trabalhos deverão ser entregues até dia 28 de fevereiro de 2020 e o júri será constituído por um representante da Cottonanswer, um representante do

Modatex e um elemento a convidar pela organização.

O vencedor ganhará um estágio remunerado com a duração de três meses, na Cottonanswer, e um prémio monetário no valor de 1.000,00€. No caso dos trabalhos de grupo, o período de estágio dos três meses será repartido em partes iguais e o mesmo acontece ao valor monetário. Todos os concorrentes receberão um diploma e um kit de participação. A decisão do júri será divulgada até ao final do mês de março. Será depois realizada uma cerimónia e desfile com todos os participantes no OPEN DAY da Cottonanswer, que habitualmente acontece em maio.

O polo de Barcelos do MODATEX acolheu uma breve apresentação do concurso, que contou com a presença de José Manuel Castro, diretor executivo do Modatex, e de José Morais, diretor financeiro da Cottonanswer.

Mais informações no regulamento disponível no site da Cottonanswer em [www.cottonanswer.pt](http://www.cottonanswer.pt)





## **Alunos do curso Costureiro/a Modista apresentam trabalhos finais**

Decorreu no passado dia 30 de outubro a apresentação do projeto dos alunos finalistas do curso EFA Costureiro/a Modista.

Sob o tema "The 80's", a exposição das diferentes peças teve lugar no auditório do MODATEX Porto, num desafio que envolveu formandos, formadores e equipa pedagógica, contribuindo desta forma para a integração das diferentes aprendizagens e para o enriquecimento dos respetivos percursos formativos.



## **MODATEX inicia em Lousada formação em Técnicos de Máquinas de Confeção**

A extensão de Lousada do MODATEX iniciou um novo percurso de Técnicos de Máquinas de Confeção, que tem como objetivo formar técnicos afinadores de máquinas de costura.

Este percurso formativo tem a duração aproximada de 18 meses e visa as matérias de afinação de todo o tipo de máquinas de costura, mas também as de serralharia, eletricidade, eletrónica, e pneumática.

A primeira atividade desenvolvida pelos formandos foi a produção de um estojo de ferramentas e de um saco, o que se revelou um verdadeiro sucesso.



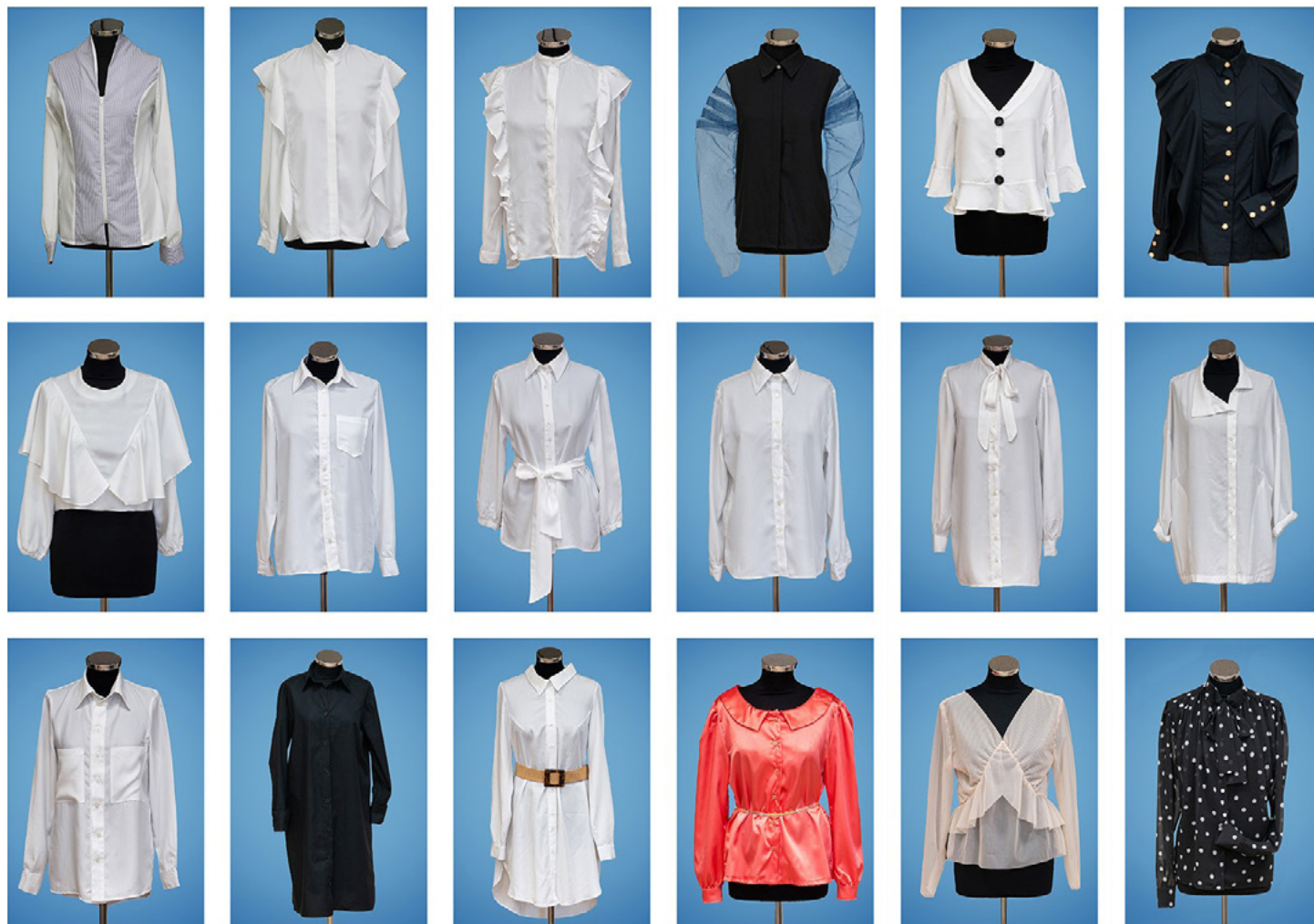
## **Formandas do MODATEX oferecem quadro à Gubec**

Para assinalar o final da formação em sala do Percurso de formação de Confeção de Peças de Vestuário, que decorreu na empresa GUBEC – I&D In Textiles, do Grupo Becri, as formandas do MODATEX costuraram um quadro, com os logotipos das duas entidades, oferecendo-o à empresa.

Com esta iniciativa, as formandas quiseram expressar o seu agradecimento aos responsáveis da empresa, deixando assim um marco representativo da sua passagem pela GUBEC.

Este percurso de formação decorre na modalidade "Formar para empregar" e tem como objetivo a formação de profissionais qualificadas na área de confeção e a sua integração na empresa. O grupo conta com 14 formandas, que já completaram 525 horas de formação e transitam assim para a última ação do percurso, a Formação Prática em Contexto de Trabalho, na Gubec, com 320 horas.





# Alunos do curso de Modelação de Vestuário realizam sessão fotográfica do projeto Camisa

O curso Vida Ativa – Modelação de Vestuário, do Pólo de Barcelos do MODA-TEX, assinalou o fim do terceiro módulo – Modelação de Vestido e Camisa – com a realização de uma sessão fotográfica do Projeto Camisa.

Este projeto individual permitiu validar as competências adquiridas por cada um dos formandos, percorrendo as diferentes etapas da obtenção do produto final – a camisa.

O trabalho teve início com a pesquisa e seleção de um croqui de camisa ao gosto de cada um. De seguida os formandos modelaram, realizaram o plano de cor-

te e cortaram a mesma, sendo a última etapa a confecção do artigo.

Todo este processo permitiu aos formandos trabalhar a capacidade criativa, a proatividade e a aquisição de conhecimentos na área da confeção e modelação.

# BOLSA DE FORMADORES MODATEX

Com o objetivo de reforçar a sua **Bolsa de Candidatos a Formadores**, o MODATEX está a aceitar candidaturas para as seguintes áreas:

As candidaturas devem ser acompanhadas de Curriculum Vitae e dirigidas a **recrutamento@modatex.pt**, com indicação da **Ref.º BF01**

MODELAÇÃO DE VESTUÁRIO

MODELAÇÃO DE VESTUÁRIO (LECTRA E GERBER)

DESIGN TÊXTIL PARA MALHAS

DESIGN TÊXTIL PARA TECELAGEM

MALHAS (CROCHET E TRICOT)

MÁQUINAS RECTAS ELETRÓNICAS (SHIMA E STOLL)  
- MANUTENÇÃO E PROGRAMAÇÃO

TECELAGEM JACQUARD E CAD

OPERADOR DE TECELAGEM

REMALHAGEM

AFINAÇÃO DE MÁQUINAS DE CONFEÇÃO

TECNOLOGIA DA CONFEÇÃO

COSTURA INDUSTRIAL DE TECIDOS

CORTE INDUSTRIAL/ ORGANIZAÇÃO E PLANEAMENTO DO CORTE

TÉCNICAS DE ESTAMPARIA

LEAN SIX SIGMA APLICADO INDUSTRIA TÊXTIL E VESTUÁRIO

IMPLEMENTAÇÃO E GESTÃO DA PRODUÇÃO TÊXTIL E VESTUÁRIO

QUALIDADE NA INDUSTRIA TÊXTIL E VESTUÁRIO

CUSTOS DE PRODUÇÃO DE VESTUÁRIO/ MÉTODOS E TEMPOS DE TRABALHO

ÁREA COMPORTAMENTAL (GESTÃO DE CONFLITOS, RELAÇÕES INTERPESSOAIS, LIDERANÇA E MOTIVAÇÃO DE EQUIPAS, GESTÃO DO STRESS, ÉTICA E DEONTOLOGIA PROFISSIONAL, GESTÃO DO TEMPO E ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO)

FORMAÇÃO DE FORMADORES

COMUNICAÇÃO, MARKETING DIGITAL E E-COMMERCE



## PLANO DE FORMAÇÃO NOVEMBRO / DEZEMBRO 2019

### PORTO

#### NOVEMBRO

Artes Têxteis
Design de Moda
Costura Industrial na Empresa - Empresa La Perla
Workshop "Faz a tua prenda de natal (cachecóis e golas")
Gestão Internacional de Negócios de Moda
Transformações e Adaptações de Peças de Vestuário
Controlo da Qualidade na Confeção
Team Building (com Coaching & PNL)
Workshop "Cria as tuas bolas de natal"
Inglês
Técnicas para Modelação e Confeção de Saia

#### DEZEMBRO

Automação Industrial
Mandarim
Modelista de Vestuário (Aprendizagem)
Técnicas da Qualidade Aplicado à ITV (VIDA ATIVA)
Técnico/a de Comunicação e Serviço Digital (Aprendizagem)
Ilustração Digital

### MARCO DE CANAVESES

#### NOVEMBRO

Confeção de Peças de Vestuário (VIDA ATIVA)
---

### LOUSADA

#### DEZEMBRO

CAD - Modelação Assistida por Computador (GERBER)
Língua Inglesa Aplicada à Indústria Têxtil e Vestuário

### COVILHÃ

#### NOVEMBRO

Confeção Industrial de Tecidos (VIDA ATIVA) - Twintex
---

### BARCELOS

#### NOVEMBRO

Inglês
Gestão financeira para não financeiros
Técnicas de Execução de Bonecas de Pano
Controlo da Qualidade Laboratorial - ensaios têxteis
Língua Inglesa Aplicada à Indústria Têxtil e Vestuário
Marketing de Moda
Formação Pedagógica Inicial de Formadores

### VILA DAS AVES

#### NOVEMBRO

Comércio Internacional para a Indústria Têxtil e Vestuário
Empreendedorismo / Criação de Micronegócios
Organização do trabalho no corte
Técnicas de Tinturaria - Avançado
Estruturas de Malhas de Trama
Workshop Upcycling camisolas de lã
Workshop Upcycling calças de ganga

#### DEZEMBRO

Workshop de Natal - Decorações
--------------------------------

[www.modatex.pt](http://www.modatex.pt)

[www.facebook.com/modatex.portugal](https://www.facebook.com/modatex.portugal)

[www.issuu.com/modatex.portugal](http://www.issuu.com/modatex.portugal)

#### Porto / Sede

R Prof Augusto Nobre 483  
4150 119 Porto  
T: 226 152 500  
F: 226 103 574  
geral@modatex.pt

#### Lisboa / Delegação

R Prof Reinaldo dos Santos  
Nºs 8A-8  
1500 505 Lisboa  
1500 505 Lisboa  
T: 217 713 100  
F: 217 713 120  
delegacao.lisboa@modatex.pt

#### Covilhã / Delegação

R Dr. Júlio Maria da Costa 25  
6200 130 Covilhã  
T: 275 320 300  
F: 275 320 309  
delegacao.covilha@modatex.pt

#### Vila das Aves / Pólo

R dos Correios 164  
4795 054 Vila das Aves  
T: 252 820 910  
F: 252 820 919  
polo.vilaaves@modatex.pt

#### Barcelos / Pólo

Av João Paulo II, 348 a 392  
4750 304 Barcelos  
T: 253 808 770  
F: 253 822 596  
polo.barcelos@modatex.pt

#### Extensão de Lousada

R do Alto da Boavista, 120  
4620 610 Lousada  
(Sta. Margarida)

#### Extensão de Pinhel

Rua Travessa Portão Norte 2  
6400 303 Pinhel  
(Junto à Trincheira - Antigas Instalações Provisórias da Câmara Municipal de Pinhel)  
pinhel@modatex.pt

#### Extensão de Marco de Canaveses

Agrela, na Rua Santo André, 2371  
4635 671 Vila Boa de Quires  
e Maureles

**mx  
MODATEX**

Centro de Formação Profissional  
da Indústria Têxtil, Vestuário,  
Confeção e Lanifícios